Ministero dell'Università e della Ricerca

FONDO ITALIANO PER LA SCIENZA

UNIVERSITÀ DEL SALENTO



FACCIAMO IL PUNTO SUI CIpS

SCUOLE, IMPRESE E UNIVERSITÀ A CONFRONTO SUL PIANO NAZIONALE CINEMA E IMMAGINI PER LA SCUOLA NEL SALENTO

GIORNATA DI STUDI

26 novembre 2026

AUDITORIUM, MUSEO CASTROMEDIANO

Viale Gallipoli 28, Lecce

9.00 REGISTRAZIONE DEI PARTECIPANTI

9.30 SALUTI ISTITUZIONALI

Maria Antonietta Aiello, Rettrice dell'Università del Salento

9.50 INTRODUZIONE

Facciamo il punto sui CIpS

10.00 PANEL 1. **UNIVERSITÀ E ISTITUZIONI: RICERCA E POLITICHE PER L'EDUCAZIONE ALL'IMMAGINE**

Il Piano Nazionale Cinema e Immagini per la Scuola: stato di attuazione e prospettive

Bruno Zambardino, Direzione Generale Cinema e Audiovisivo, Ministero della Cultura

Cinema a km 0 e la formazione dei docenti nel Piano Nazionale Cinema e Immagini per la Scuola

Federica D'Urso, Sapienza Università di Roma

Educare al cinema tra presenza e digitale. Pratiche europee a confronto nello studio The Film Corner Clubs

Simone Moraldi, Fondazione Cineteca Italiana

Presentazione del progetto LUM.IA – Learning and Understanding Media through Artificial Intelligence

Gabriele Prosperi, Università del Salento, PI del progetto LUM.IA

Modera: **Luca Bandirali**, Università del Salento

11.35 *COFFEE BREAK*

11.50 PANEL 2. **SOGGETTI ATTUATORI E UNIVERSITÀ: IL PARTENARIATO NEI PROGETTI CIPS**

Interventi dei soggetti attuatori del territorio coinvolti nei progetti CIpS

Gabriele Russo, KAMA Soc. Coop.

Francesco Maggiore, Soc. Coop. Big Sur

Gianluca Rollo, Associazione Culturale OfficinaVisioni

Floriana Pinto, Blue Desk ETS

Rocco Calandriello, Allelammie

Modera: **Gabriele Prosperi**, Università del Salento

13.10 *LIGHT BUFFET*

14.30 **PROIEZIONE DEI PROGETTI CIpS**

14.50 PANEL 3. **LE SCUOLE E I LORO PROGETTI**

Interventi di dirigenti e docenti degli istituti salentini vincitori dei bandi CIpS

Renato Di Chiara Stanca, Liceo classico e musicale G. Palmieri

Domenica Matteo, Liceo Banzi di Lecce

Ornella Castellano, IC Magistrato Giovanni Falcone

Salvatora Accogli, IC Alessano

Maria Maggio e Arianna Tosi, IISS Enrico Mattei

Anna Marinella Chezza, Vito Giuseppe Scorrano, Antonio Verardi, CPIA Lecce

Modera: **Stefania Pinnelli**, Università del Salento

15.50 CHIUSURA DEI LAVORI

INGRESSO LIBERO

Finanziato dal Fondo italiano per la scienza – Bando FIS 3

Dipartimento di Beni Culturali UNIVERSITÀ DEL SALENTO

LUM.IA LEARNING AND UNDERSTANDING MEDIA THROUGH ARTIFICIAL INTELLIGENCE

CINEMA CONSULTA UNIVERSITARIA CINEMA

in collaborazione con

POLO BIBLIO · MUSEALE di LECCE