

LA PRO LOCO DI  
**LECCE**

## «MARINE: UN AUTORITRATTO»

*Un progetto regionale per le marine di Lecce:  
nuove prospettive*

Lecce, 28 Novembre 2022  
Ex-convitto Palmieri

*Maria Gabriella de Judicibus  
Presidente Pro Loco Lecce  
Aff. UNPLI 475/2022*

[www.prolocolecce.it](http://www.prolocolecce.it)



## *Premessa: fare «pro loco» è fare «public history»*

Nel lontano 1987, pubblicavo insieme ad Ornella Garrisi un modello di ricerca territoriale dal titolo: «La ricerca sul territorio: un itinerario a stella» in cui la nostra idea formativa di ricerca *sistemica* territoriale e la sua applicazione didattica sul territorio di Melissano, svolta con le classi prima e terza della SMS di Melissano, dimostravano come ogni disciplina possa divenire *chiave di lettura del vissuto e della storia di ciascuno, alla luce della Storia di tutti*.

L'itinerario divenne parte integrante degli Atti di un importante congresso geografico svoltosi a Taormina dove partecipammo per l'Università di Lecce con la cattedra di Geografia del prof. Novembre.

Già da allora, la *public history* era alla base di qualsiasi fondata e produttiva attività didattica che si svolgesse sul territorio *partendo dal noto e dal vissuto* dei soggetti partecipi, resi consapevoli di essere parte integrante del tessuto sociale di quel territorio e dunque della Storia in quel territorio iscritta. Nel 2008, a Lecce, fondavo la prima ed unica pro loco cittadina e dieci anni dopo, siglavo con il CESRAM il primo «patto» per celebrare il Festival della Public History alla sua prima edizione.





La Regione Puglia, Sezione Turismo, pubblica regolare bando destinato alle associazioni turistiche PRO LOCO iscritte all'ALBO



N. 155 de l 07/10/2021 del Registro delle Determinazioni

Codice CIFRA:056 /DIR/20 21 /00 155

Oggetto: CUP B39J21013290002.

Avviso 2021 per la erogazione di contributi alle associazioni turistiche pro loco.

Legge Regionale 11 giugno 2018, n. 25,

DGR n. 1067 del 9 luglio 2020 ,

D.D. n. 122 del 20 agosto 2021.

Esiti attività di valutazione della Commissione.

**Approvazione** ... proposta progettuale presentata da Pro loco Lecce ( capofila)

La Rotonda San Cataldo– Torre Chianca Case Simini – Spiaggiabella.



## ***Finalità***



Offrire un racconto delicato, appassionante e innovativo sulle marine leccesi che possa riaccendere nei più giovani e nei visitatori l'interesse per località marittime vicine a Lecce, ricche di storia e bellezza, da valorizzare anche ai fini della destagionalizzazione del turismo.

# IL LOGO: Mnemosine



La costruzione del logo è frutto di ricerca storica e di tecnica grafica: Mnemosúνη, figlia di Urano (il cielo) e di Gea (la terra) è la personificazione della memoria e del potere di ricordare.





## Conferenza stampa

*Martedì 19 ottobre 2022 h.12.00 - Open Space  
Piazza S. Oronzo – LECCE- Presentazione del  
progetto, alla presenza del Sindaco di Lecce,  
Carlo Salvemini, dell'Assessore al Turismo, Paolo  
Foresio e dei Presidenti delle Pro Loco coinvolte:  
Maria Gabriella De Judicibus, Federica Murciato,  
Marisa Tau e Massimo Cretì*



# Comunicazione pubblica

## Cartoline e vecchie foto La storia delle marine raccontata dai leccesi

►La mostra sarà inaugurata oggi alle 18.30 nella Galleria Mazzini ►Il materiale arriva dalla "raccolta" dei ricordi lontani dei cittadini

Cartoline, vecchie fotografie, diari di gioventù, tirati su dalle cantine.  
San Cataldo, la spiaggia dei leccesi, le cabine e la rotonda, tante luci ma anche ombre, eppure è lì, nella nostra anima, oltretutto nelle nostre memorie. Ma anche Torre Chianca con i suoi splendidi bacini, Spiaggiabella con le dune trasparenti come la sua acqua.  
Tutto questo - grazie soprattutto al contributo dei cittadini che hanno tirato fuori i loro ricordi, recenti e lontano - è finito nella mostra "Marine leccesi, un autoritratto", che sarà inaugurata oggi, alle 18.30, alla Galleria Mazzini.  
Un patrimonio - di storie, personali e collettive - che le Pro Loco di Lecce con quelle di San Cataldo, Torre Chianca e Spiaggiabella hanno tenuto a raccogliere in questi mesi, rivolgendo un appello, appunto, alla popolazione ed agli amatori.  
I risultati di questo lavoro - sia nei suoi materiali originali sia in alcune inedite rappresentazioni fotografiche realizzate per l'occasione dagli artisti Giorgio Di Noto e Nunzia Pallante - costituiranno il fulcro della rassegna, grazie anche alla partecipazione spontanea degli operatori commerciali, sollecitati da Confcommercio, che collaboreranno nella custodia notturna delle strutture allestite.

Nel corso del periodo di esposizione - sino al 6 gennaio - nella Galleria saranno organizzate anche manifestazioni parallele alla mostra, come per esempio, nel fine settimana, si attiveranno percorsi multimediali di fruizione dei paesaggi marini di Lecce.  
Cuore della mostra, quindi, la "memoria" dei leccesi che, spesso da generazioni, scelgono di trascorrere le loro estati nelle Marine del capoluogo. Un patrimonio evocativo fatto di immagini, emozioni: la corriera, i primi bikini, gli stabilimenti, le cabine, la frescura dell'acqua antidoto contro l'afa.  
Una scelta - quella di fare placetelling partecipato con tutti i leccesi che in soffitta o in cantina conservano i segni di tante microstorie - che è stata condivisa dal primo momento dal Comune di Lecce, in particolare dall'assessore al Turismo Paolo Foresio.  
Il personale che diventa collettivo. Una mostra diversa perché nasce da un lungo percorso (tra ottobre e novembre) di ricerca sul territorio a contatto con la comunità, chiamata a condividere memorie fotografiche e orali sul proprio vissuto nelle diverse marine. Una mostra che parla della storia delle marine di Lecce ma, allo stesso tempo, della storia di tanti leccesi.



Una foto e un collage per la mostra che si apre oggi

## Presentata l'iniziativa del Comune con le Pro Loco leccesi: i cittadini potranno collaborare con i loro ricordi familiari

### Fotografie e cimeli: l'album delle marine

Un momento della conferenza stampa e uno scatto che ritrae famiglie al mare a San Cataldo

La nomina  
Perrone è la nuova presidente di Fidap

Fiammetta Cesario è la terza nazionale biennio 2017-2018. La sua dante è ce o no per i t dapa è nazioni gretari 2017/2018 stretto 5 Segretario spondenti missione Il suo im cuo ancl 7 sezioni Copertini teroni. «La presi è nata i "Donne Artiste" tuzioni con su portamenti za e semi lori gno ins tra ci di r

Un'occasione a memoria per affrontare i tempi che di memoria ne hanno davvero poca. E il luogo prescelto per l'iniziativa un po' felliniana, considerato l'amarcord, sono le marine leccesi, luoghi in cui sono passate intere generazioni di cittadini quando a mare si andava magari con la corriera, magari per ammirare con un po' di batticuore le prime ragazze in bikini.  
Parte il progetto "Marine, un autoritratto", che - con tanto di logo raffigurante Mnemosine, madre delle Muse, a cavallo di un'onda - le Pro Loco di Lecce, La Rotonda San Cataldo, Torre Chianca-Case Simini e Spiaggiabella hanno presentato alla Regione per partecipare al bando annuale riservato alle stesse, approvato e in fase di avvio. E di tempi assai stretti, visto che le attività dovranno terminare entro l'anno. Una scelta - quella convincere i leccesi a partecipare all'iniziativa con i propri cimeli - sposata appieno dal Comune e presentata ieri mattina alla presenza del sindaco Carlo Salvemini, dell'assessore al Turismo Paolo Foresio e dei presidenti delle Pro Loco coinvolte Gabriella De Giudibus, Federica Murciato, Marisa Tau e Massimo Cretì. Si parte subito, con termine ultimo metà novembre, per coinvolgere via social la comunità. I leccesi potranno consegnare il materiale che a loro giudizio risponde alle finalità del progetto (cartoline, vecchie fotografie di famiglia, diari, quaderni) nelle sedi delle Pro Loco nelle marine, o a Lecce prendendo appuntamento con la consigliera Mariangela Sammarco (328.7363552).  
Si lavorerà per catalogare e condividere il materiale su una piattaforma web collegata al sito del Comune; da fine novembre al 6 dicembre, invece, sarà la volta della ricerca fotografica inedita a cura di due fo-

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Articoli, pagine social, sito web [www.prolocolecce.it](http://www.prolocolecce.it)



# Raccolta dati

**Metà ottobre-fine novembre 2021:** Avvio della ricerca visiva e narrativa sul territorio a contatto con la comunità, chiamata a condividere memorie fotografiche e orali sul proprio vissuto nelle Marine. Il COVID 19 frena la ricerca «casa per casa» e le attività laboratoriali previsti dal progetto... Si cerca di ovviare con la raccolta tramite social. La consigliera Sammarco e il socio Cisternino di Pro Loco Lecce contattano personalmente i depositari delle «memorie» e raccolgono e selezionano le foto che andranno ad arricchire gli archivi di base





## Apporto personale alla ricerca: Dimora Collabolletta-de Judicibus

Tra le ricerche legate ai rapporti Lecce- San Cataldo, non può mancare la storia di una dimora di metà'800, un tempo dotata di giardino antistante e poi decurtata d'esso e finita dritta sulla strada di ritorno, sentinella attenta e fedele di ciò che accade nel corso del tempo... E' stata, «casina nobiliare di vacanza», punto di rilievo trigonometrico militare, poi una delle prime scuole rurali del Regno, poi rifugio durante le due guerre mondiali (una colonna ne conserva l'iscrizione), poi caserma, poi casa privata fino alla sua decadenza. Acquistata come «casa cadente» è tornata a vivere: potenza della public history unita alla buona volontà... ( Info: [www.prolocolecce.it](http://www.prolocolecce.it) )





# Elaborazione

**Fine novembre- inizi Dicembre 2022.** *G. Di Noto e N. Pallante*, fotografi di rilievo nazionale, coordinati da Andrea Laudisa, rielaborano il materiale collettivo e danno vita a 15 stampe artistiche, presidio permanente e tangibile della memoria collettiva. *Studio Zero ed Irrazionali* realizzano un divertente archivio fotografico interattivo da sfogliare in modalità contactless capace di attrarre i cittadini di ogni età

<https://www.youtube.com/watch?v=4jr5CUCcMJA>



# La **S**toria e la **s**toria...

Accanto alla Storia del porto di Adriano ( II° sec. D.C.) a San Cataldo, della Torre costiera cinquecentesca a Torre Chianca, del bioparco con annessa masseria di Rauccio a Spiaggia Bella, nasce e prende forma la *public history* «dal basso», fatta di palette e secchielli, pedalò e sandalini, ombrelloni e gioco di bocce al tramonto ma anche della gloriosa tramvia Lecce-San Cataldo, delle paludi trasformate in preziose oasi, della grande spinta all'urbanizzazione tra le due guerre, quando l'Opera dei Combattenti acquista terreni per la bonifica e li trasforma in campi fertili e quando dopo il boom economico degli anni '60 e '70, i Leccesi riscoprono le marine come luogo di villeggiatura...



# La Storia e la storia...





# Inaugurazione



**MARINE**  
un autoritratto



INAUGURAZIONE - 9 DICEMBRE 2021

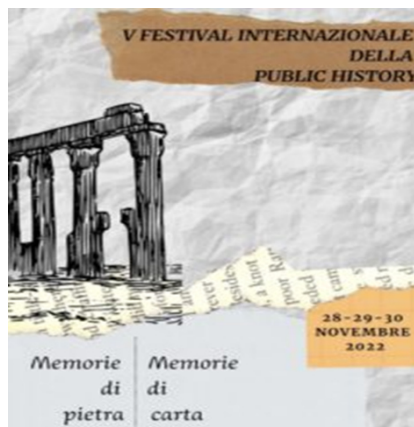
ORE: 18:30

GALLERIA MAZZINI - LECCE

A Natale 2021, con il patrocinio di Regione Puglia, Comune di Lecce ed ARCA SUD, la Galleria di Piazza Mazzini, a Lecce, ospita... il mare!

Vengono installati i 15 roll up artistici, i due roll up di Pro Loco Lecce, sulla storia del Porto Adriano, il roll up di illustrazione del progetto e un roll up sul *Progetto Delfino per la balneazione disabili con sedia job*, progetto portato avanti dal 2010 da Pro Loco Lecce. L'up multimediale delizia i passanti che sfogliano l'archivio dei ricordi con un gesto della mano.





## *Marine un autoritratto continua...*

Grazie al Festival della Public History, Pro Loco Lecce ha potuto riproporre il progetto alla marina di Frigole che, attraverso il 4° Circolo, accoglierà la mostra ( con inaugurazione il 29 Novembre 2022) e diffonderà il culto della “memoria”, rinnovando, con un laboratorio coadiuvato da esperti Pro Loco Lecce, la ricerca sul territorio come momento privilegiato di promozione della cultura immateriale legata al mare

