



Aff.n. 475/2022



Pro Loco Lecce Rappresentante Legale Maria Gabriella de Judicibus Sede Legale Via Lazari 12 Lecce 73100
www.prolocolecce.it mail laprolocodilecce@libero.it PEC prolocolecce2018@pec.it

OGGETTO: RELAZIONE FINALE RELATIVA AL PROGETTO: “MARINE, UN AUTORITRATTO”

(a cura della Presidente della Pro loco capofila, Maria Gabriella de Judicibus)

La **Pro Loco di Lecce**, regolarmente iscritta all’Albo regionale delle Pro loco di Puglia, CF 04119450759 in qualità di capofila, con le pro loco *La Rotonda San Cataldo, Torre Chianca Case Simini e Spiaggiabella* **ha realizzato** la proposta progettuale “*MARINE, un Autoritratto*” che si è caratterizzata come racconto multimediale delicato, appassionante e innovativo sulle marine leccesi.

Il progetto ha inteso sperimentare un’azione di rigenerazione urbana (facilmente replicabile ed esportabile in altri territori) di alcune zone costiere suburbane, in estate prese d’assalto da un turismo sostanzialmente locale, disordinato e disattento e, poi, isolate ed emarginate nelle altre stagioni. Grazie al progetto, è stata avviata un’attività di sensibilizzazione e partecipazione delle comunità che hanno “vissuto” queste coste e che ha concorso non solo a riscoprire gli aspetti identitari più autentici, troppo spesso sommersi dalla contemporaneità e fagocitati dalle emergenze quotidiane ma anche a proporsi come volano di sviluppo futuro attraverso l’implementazione degli esiti.

“*MARINE, un Autoritratto*” è stato, dunque, un **progetto sperimentale di arte pubblica legato alla costa** che, attraverso un processo di ricercadelle memorie fotografiche e non, avviato prioritariamente sulle marine di Lecce, ha realizzato in forma laboratoriale, grazie alla collaborazione delle comunità che vivono o hanno vissuto questi luoghi ed alla conseguente trasposizione artistica effettuata da **giovani fotografi di fama nazionale**, installazioni creative in grado di dare vita ad una **mostra iconografica itinerante** che, in una narrazione fluida e delicata, ha ricostruito con immagini, installazioni creative, luci e suoni, le storie di comunità. Tra le attività in esito anche un’**applicazione interattiva di videoproiezione** a parete che ha reso possibile all’utente/visitatore di ri-scoprire, sfogliandolo con un semplice gesto della mano, grazie allatecnologia del *leap motion*, l’intero archivio digitale delle memorie condivise dalla comunità raccolto dagli operatori incaricati. Con il patrocinio del Comune di Lecce e il partenariato di ARCA SUD, **dall’8 Dicembre al 10 Gennaio**, le attività previste dal progetto, si sono svolte in Galleria Mazzini, a Lecce, con grande successo di pubblico. La finalità progettuale è stata ampiamente raggiunta in quanto è stato possibile recuperare le memorie fotografiche dagli album di famiglia dei cittadini e combinarle con la ricerca artistica dei fotografi, per riattivare un territorio attraverso la valorizzazione del concetto di narrazione come volano per la riqualificazione sociale degli agglomerati urbanizzati di una fascia di litorale che non è mai decollata, né in termini di servizi alla residenza, né in una prospettiva turistica, pur possedendo requisiti storici e geografici di assoluto rilievo. La comunicazione capillare si è avvalsa del sito istituzionale (in rete con UNPLI) dei social dedicati e di tutte le forme di pubblicizzazione cartacea e multimediale a disposizione. Dal punto di vista finanziario, non essendoci in cassa le risorse necessarie a far fronte alle attività previste, è stato effettuato dalla sottoscritta, in qualità di rappresentante legale pro loco Lecce, un anticipo di 8000 euro con bonifico sul nuovo CC bancario aperto presso Intesa San Paolo, in attesa dell’espletamento della pratica di richiesta di fido alla sezione **Prossima** della stessa banca e del contributo del Comune di Lecce.

Le attività procederanno grazie all'accordo con la sezione Salento del WWF e alla collaborazione continuativa con l'amministrazione di Lecce che hanno messo a disposizione del progetto una sala della Masseria sita nel Parco di Rauccio (Torre Chianca) dove la mostra in esito al progetto sarà ospitata facendo da cornice ad ulteriori incontri di sensibilizzazione sulle coste e sulla loro fruizione consapevole, nella sensibilizzazione ai temi ambientali , sociali e culturali che caratterizzano la vision turistica di Pro Loco Lecce in piena sintonia con lo statuto delle pro loco d'Italia. Si allegano foto e file in cartella compressa relativi alla documentazione e, qui di seguito, si indicano i link utili alle principali testate che hanno effettuato articoli su di noi.

Link alle principali testate che hanno parlato del progetto

link al servizio dedicatoci da TeleNorba che ringraziamo <http://www.norbaonline.it/ondemand-dettaglio.php?i=120700>

<https://www.spazioapertosalento.it/news/allopen-space-presentazione-del-progetto-marine-un-autoritratto/>

<https://www.pugliaplanet.com/2021/12/09/mostra-marine-leccesi-un-autoritratto-alla-galleria-mazzini/>

<https://www.leccesette.it/ambiente/79345/marine-un-autoritratto-progetto-di-placetelling-partecipato-delle-pro-loco-leccesi.html>

<https://www.lecceinscena.it/mostre/marine-leccesi-un-autoritratto-4>

<https://www.ilpensieromediterraneo.it/marine-un-autoritratto-un-progetto-pro-loco-per-il-mare-di-lecce/>

<https://www.pugliaemare.com/la-pro-loco-di-lecce-ha-presentato-il-progetto-sulle-marine-di-lecce/>
<https://www.pugliaemare.com/in-mostra-a-lecce-lautoritratto-delle-sue-marine/>

Marine un autoritratto - archivi fotografici interattivi <https://www.youtube.com/watch?v=4jr5CUCcMJA>

18 Ottobre 2021 Lecce Marine, Autoritratto il progetto delle Pro Loco
<https://www.youtube.com/watch?v=oWd93dYnn1s&t=57s>

Maria Gabriella de Judicibus

Lecce, 16marzo 2022

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del testo unico D.P.R. 28/12/2000 n. 445, del D.Lgs. 07/03/2005 n. 82 e norme collegate, il quale sostituisce il testo cartaceo e la firma autografa